

Практические занятия как учебный и творческий процесс

Мотовников Вадим

студент 4 курса, специальность

*Организация перевозок
и управление на транспорте (по видам)*

Профессия железнодорожника очень сложная, но интересная. Она требует от нас, как будущих специалистов железнодорожников, таких умений, как управление быстро движущимися объектами, оперативно решать задачи при дефиците времени, быть в постоянной готовности к экстренному действию в условиях монотонной работы, верно оценивать самую сложную обстановку. Помимо специальных профессиональных умений от железнодорожника требуются такие личностные качества, как персональная ответственность, активность, терпеливость, самоконтроль, большая сила воли, коммуникабельность. Человек должен выбрать себе профессию таким образом, чтобы он мог быть хорошим исполнителем порученной ему работы, чтобы труд по избранной специальности доставлял удовольствие и в нем он смог проявить и развивать свои способности.

Все эти способности у нас развивают преподаватели на занятиях специальных дисциплин.

Для формирования экономического, технического мышления, организаторских способностей, для нас создают такие условия, которые позволили бы упражняться в том или ином виде профессиональной деятельности. Поэтому на практических занятиях дисциплин Организация работы станции, Организация и технология работы станционного технологического центра, мы проводим анализ производственных ситуаций, решаем ситуационные профессиональные задачи, деловые игры и их элементы и т. д.

При проведении занятий большое внимание уделяется выполнению операций по осуществлению перевозочного процесса с применением

современных информационных технологий управления перевозками, организации работы персонала по выполнению требований обеспечения безопасности перевозок и выбору оптимальных решений при работах в условиях нестандартных и аварийных ситуаций, оформлению документов, регламентирующих организацию перевозочного процесса.

На практических работах по принятию решений в различных производственных ситуациях. Мы разбираем ситуации, смоделированные путем подробных описаний в технологических заданиях, где приводятся признаки основных нарушений технологического режима, т.е. дается установка на принятие решений.

Задачи аналитического характера занимают большое место в работе специалиста. Умение анализировать, оценивать ситуацию, на основе этого анализа принимать решение. Сущность метода заключается в том, что предъявляется какая-то производственная ситуация, в которой охарактеризованы условия и действия ее участников. Нам предлагается оценить, правильно ли действовали участники события, дать анализ и аргументированное заключение принятым решениям.

Ситуация может быть представлена в форме устного описания, показа видеofilmа. Задания по анализу производственных ситуаций мы выполняем индивидуально или группами по 2-4 человека, а затем коллективно обсуждаем выводы.

Так же на практических занятиях мы решаем ситуационные задачи, которые включают в себя условия (описание ситуации и исходные количественные данные) и вопрос (задание). Задача содержит все необходимые данные для ее решения, а в случае их отсутствия – условия, из которых можно извлечь эти данные. В основе учебных задач лежат типовые профессиональные задачи, реальные аварийные ситуации из квартальных и годовых отчетов, где мы будем работать.

Возможность проявить моральные, деловые и психологические качества мы можем при проведении деловых игр, которые представляют

собой управленческую имитационную игру, в ходе которой мы имитируем деятельность того или иного служебного лица, на основе анализа ситуации принимаем решения. При обсуждении вариантов решения, можем показать не только профессиональные качества, но и общую эрудированность, такие черты характера, как решительность, оперативность, коммуникативность, инициативность, активность, от которой нередко зависит ход игры. Во время деловой игры развивается творческое мышление (способность определить проблему, выдвинуть варианты ее решения, выбрать оптимальный вариант), профессиональные умения специалиста.

Таким образом, эти разнообразные формы проведения практических занятий помогает нам, студентам более полно овладеть будущей профессией, позволяет окунуться в производственную среду, адаптироваться к непростым условиям современной жизни.

Как одна из форм практического занятия - целенаправленная экскурсия на ст. Кочетовка ДЦС-5, в вагон-тренажер, а так же на рабочие места.

На "выездных" практических занятиях мы имеем возможность практического применения приобретённых знаний, возможность изучения новейшего оборудования, технологий.

У нас есть возможность использовать материально-техническую базу станции: пульты постов ЭЦ, тренировочные пульты вагона - тренажера, активно пользуемся макетами и стендами в учебном классе ст. Кочетовка.

Во время экскурсий мы знакомимся с:

- инновационными технологическими процессами;
- разнообразным новейшим оборудованием;
- возможным местом будущей практики, а затем и работы,

наблюдение за:

- работой различных устройств в условиях производства;
- работой квалифицированных рабочих, а так же непосредственное общаемся со специалистами и персоналом станций, получаем информацию для выбора тематики и более успешного выполнения дипломного проектов.

После проведения экскурсии создаем презентации, готовим доклады, пишем рефераты, отчёты.

Так же проводятся практические работы на повышенном уровне трудности с включением в них заданий, связанных с выбором условий выполнения работы, самостоятельным отбором необходимых схем, инструментов, средств.

Выполнению практических работ предшествует домашняя подготовка с использованием соответствующей литературы (учебники, лекции, методические пособия и указания и др.) и проверка наших знаний, как критерий их теоретической готовности к выполнению задания.

Для успешного проведения практических занятий мы используем:

- методические указания для студентов по выполнению практических работ;
- мультимедийные презентации;
- видеоматериалы по изучению устройства, состава и операционных действий по обслуживанию объектов жд транспорта.

Творчество – это специфичная для человека деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и уникальностью.

Используя дифференцированный подход, преподаватель, предлагает нам индивидуальные задания на выполнение действующих макетов, стендов, схем, моделей, измерительных приборов; рефератов по изучению и описанию новейшего оборудования при прохождении ими производственной практики.

На практических занятиях мы решаем нестандартные задачи, в ходе, которого преподаватель не дает знания в "готовом виде", а ставит перед нами задачи, побуждает искать пути и средства их решения. И чем больше при этом у нас возникает вопросов, тем эффективнее обучение. Неверно утверждать, будто вопросы могут возникнуть лишь у тех студентов, которые не поняли материала. Вопросы возникают и тогда, когда материал занятий

понят, но мы хотим глубже и полнее осмыслить отдельные его моменты. Это тоже одна из форм нашей самореализации в ходе обучения.

Все это позволяет превратить процесс обучения в интересную творческую работу.

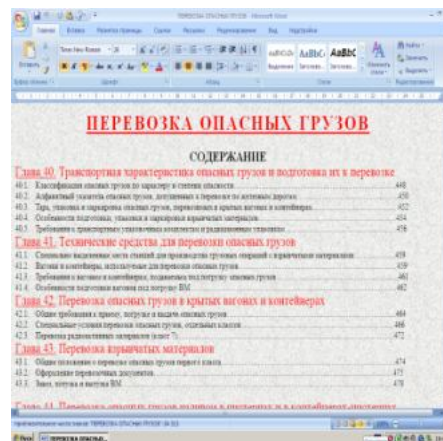
Достаточно интересно и познавательно использовать на занятиях разработанные Электронные образовательные ресурсы (обучающая программа «Сигналы»), представляющая собой совокупность теоретического, справочно - информационного, практического материала. Она позволяет представить информацию в виде текстового, графического изображения, а также мультимедийных звуковых и видеоэффектов, что способствует лучшему усвоению материала).

При отсутствии готовых программных продуктов мы создаем и успешно используем собственные электронные средства обучения.

В разработанный и собранный «тематический набор» ЭОР входят:
- ряд электронных учебников, используемых как для обеспечения электронными версиями, так и для самообразования и развития творческого потенциала по техническим дисциплинам;



А) «Правила безопасности и порядок ликвидации аварийных ситуаций с опасными грузами»



Б) В.П.Перрон «Перевозка опасных грузов»

Разработка собственных мультимедийных средств обучения позволяет:
комплектовать электронную библиотеку учебными материалами, обеспечивающими повышение качества учебного процесса;

- *электронные версии плакатов*, созданы нами с помощью цифрового оборудования;

Графические изображения в виде плакатов, стендов требуют много времени на их создание, быстро морально устаревают и не всегда наглядны. Применение современных информационных технологий позволяет устранить эти недостатки.

– *база инструкций* (более 120 экз.), по деятельности железнодорожного транспорта, ТБ, регламенту более полно пополняет учебный материал.

- *слайдовые презентации* (презентации практикумы, презентации – повторение, презентации нового материала для самостоятельного изучения дисциплин).

Применение новых информационных технологий, стали активными стимуляторами творческой деятельности, познавательного процесса и мотивации обучения. В своих презентациях мы используем изображения, полученные при сканировании рисунков с печатных источников, снимки, сделанные с помощью цифрового фотоаппарата, изображения из Интернета, различные таблицы и схемы, готовые или созданные самостоятельно.

- *диагностирующие и тестирующие программы*.

Тестирование как эффективный способ проверки знаний находит в колледже все большее применение. Одним из основных и несомненных его достоинств является минимум временных затрат на получение надежных итогов контроля. Электронные варианты тестирования особенно привлекательны, так как позволяют получить результаты практически сразу по завершении теста.

Тестирование — более справедливый метод, оно ставит всех в равные условия, как в процессе контроля, так и в процессе оценки, практически, исключая субъективизм преподавателя.

А) Тест–ХП

Так, например, блок «Сигналы» рассчитан на должности: сигналист, обходчик, бригадир пути, техник и имеет две системы: контроль и тренировка (при неверном ответе, в системе «тренировка», указан правильный ответ), это позволяет еще раз повторить пройденный материал. В конце программы выставляется оценка. И еще одно преимущество этой программы, в том, что самостоятельно нельзя прервать программу.

Б) Комплекс оценки знаний работников ОАО «РЖД»

Таким образом, можно утверждать, что систематическое включение разнообразных форм занятий повышает наш научно-теоретический уровень, усиливает творческий характер процесса обучения, является средством формирования прочных профессиональных умений и навыков, что обеспечивает эффективную подготовку конкурентоспособных специалистов СПО.

Литература

1. Александров А. А. Техническое творчество студентов как средство повышения качества их профессиональной подготовки.- Магнитогорск, 2006 г.
2. Брагин В.П. Техническое творчество.- М.: Молодая Гвардия, 2005 г.
3. Вербицкий А. А., Н.А. Бакмаева. Проблема трансформации мотивов и контекстном обучении. Вопросы психологии. 2007г. № 4.
4. Забродин Ю.М. Сосновский Б.А. Мотивационно-смысловые связи в структуре направленности личности. Вопросы психологии. 2009г. № 6.
5. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. Ростов на Дону, 2006г.
6. Техническое творчество учащихся: пособие для учителей и руководителей кружков.- М.: Просвещение, 2007г.
7. Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования. М. - Academia- 2010г., стр. 105.
8. Прядехо А.А. Алгоритм развития познавательных способностей учащихся. Журнал «Педагогика» №3, 2011г., стр. 8.
9. Семушина Л.Г. , Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях. М. - Мастерство 2011г.
10. Трофимова Н.М. , Ерёмина Е.И. Самообразование и творческое развитие личности будущего специалиста. Журнал «Педагогика» № 2, 2010г., стр. 42.